

Bulletin d'information bimestriel
sur l'actualité des travaux
des étudiants en Design et Arts Appliqués
du Lycée Vauban, rue de Kerichen, BP 62506,
29225 Brest cedex 02 - Tél 02 98 80 88 00.
Plus d'informations sur :
www.lycee-vauban-brest.ac-rennes.fr
www.designdeproduits.fr



la lettre

N°50
novembre/décembre 2015

Formations Design et Arts Appliqués Lycée Vauban de Brest

BTS design de produits - 1^{ère} et 2^e année

Mise en lumière d'un matériau

Ils devaient choisir parmi trois matériaux : un matériau en tige, un matériau en plaque ou un matériau en pâte. Ils devaient travailler en équipe : première année + deuxième année. Enfin, ils devaient aborder le sujet autant sous l'angle du design de produits que de la pratique plastique. Après sept semaines d'expérimentation des matériaux, une vingtaine d'objets lumineux sont sortis des ateliers. 8 groupes ont travaillé le miscanthus giganteus, un matériau naturel cultivé par l'EARL AR GORZENN, qui s'apparente au bambou et qui pousse en Finistère [1-6] ; 5 groupes ont exploré la lumière au travers de plaques de plastique [7-9] ; et 6 groupes ont multiplié les moulages à base de plâtre [10-12].



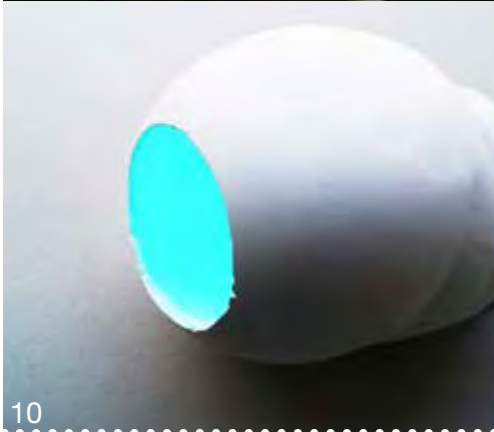
7



8



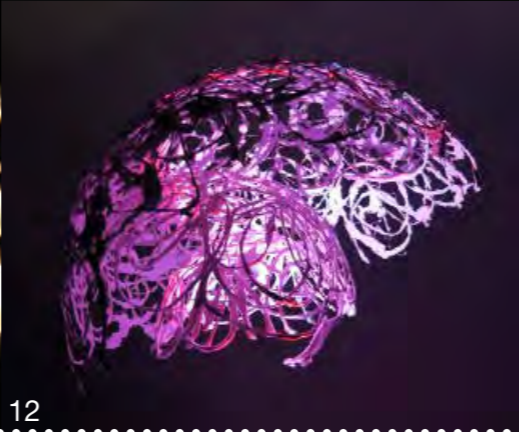
9



10



11



12

BTS design de produits - 1^{ère} année

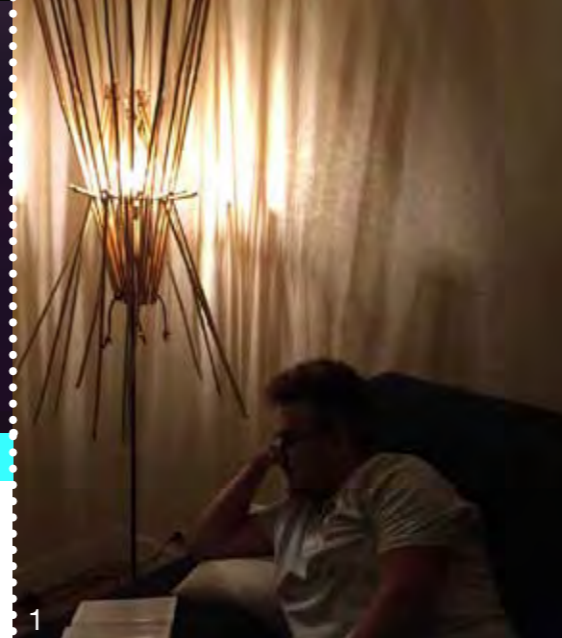
Des totems signalétiques pour Saint-Pabu

La commune de Saint-Pabu, dans le Finistère, souhaitait disposer d'une identification originale de son territoire. Pour lancer le projet, un cahier des charges précis avait été soumis aux étudiants en design de produits, qui avaient proposé une douzaine de projets (voir la lettre n° 42). Celui d'Anaëlle Letty et Sarah Ducarre a été retenu par les élus. Les étudiants en BTS chaudronnerie du lycée Vauban ont pris la suite pour la réalisation. Le projet, composé de douze totems posés depuis cet été en divers points de la commune [13], a été récompensé par le Trophée du design et de l'innovation le 26 novembre à Saint-Brieuc, décerné par le Groupement des Fédérations Industrielles de Bretagne.

L'équipe enseignante du lycée Vauban
vous souhaite une très bonne année 2016 !
Santé, bonheur, design et bonne humeur...



13



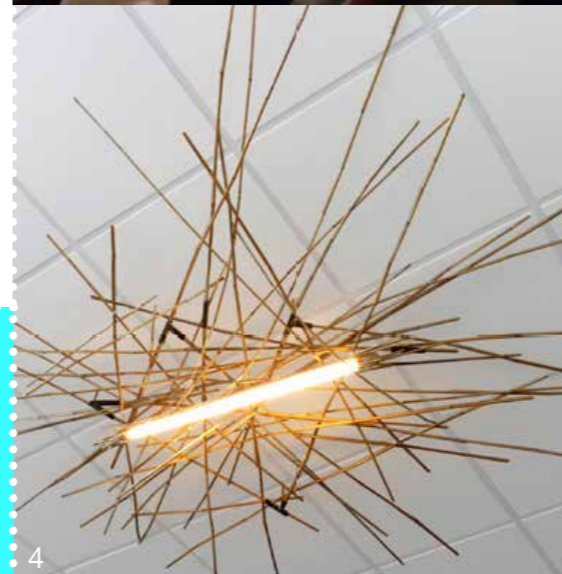
1



2



3



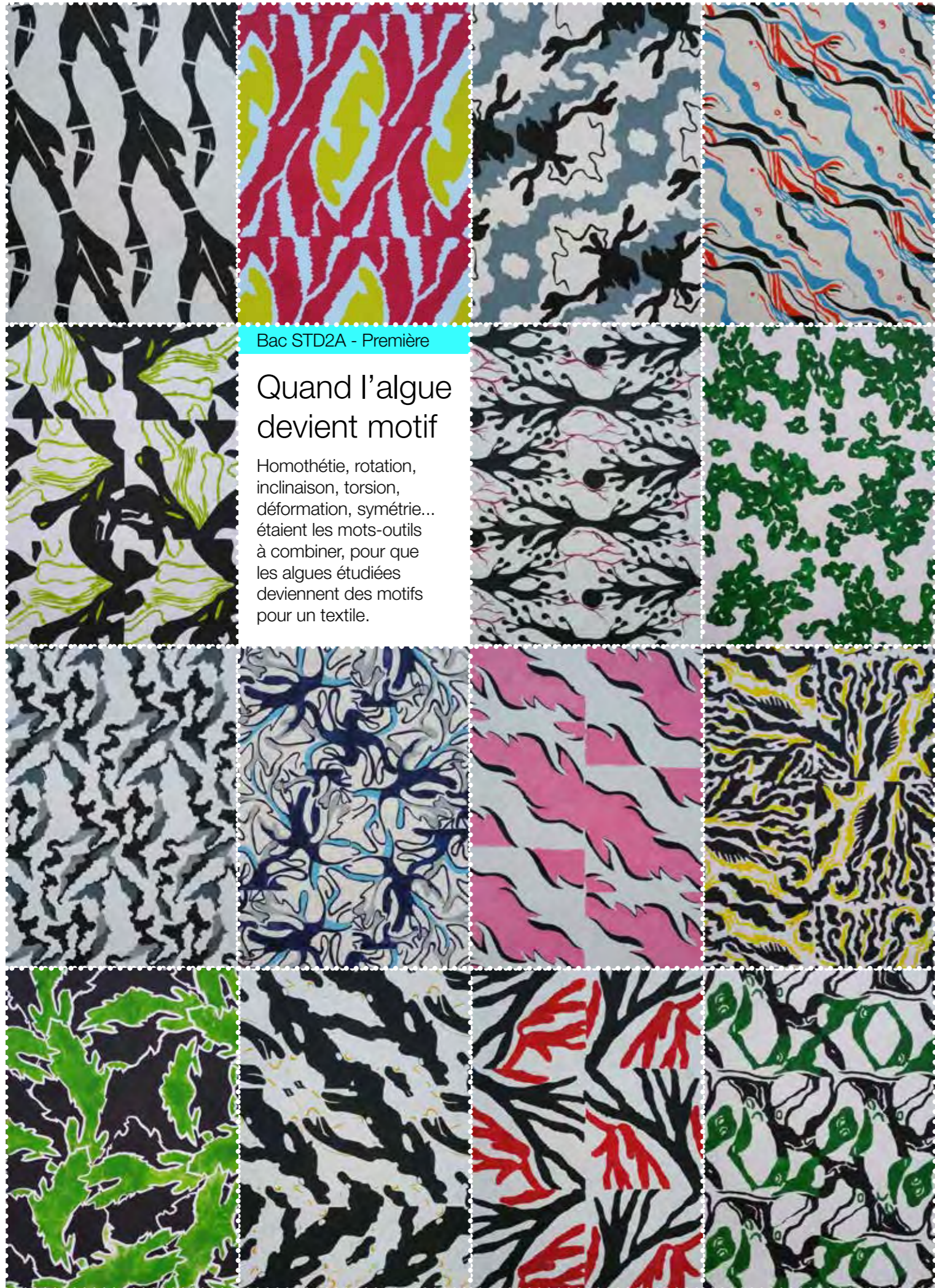
4



5



6



Bac STD2A - Première

Quand l'algue devient motif

Homothétie, rotation, inclinaison, torsion, déformation, symétrie... étaient les mots-outils à combiner, pour que les algues étudiées deviennent des motifs pour un textile.

MÀNAA

Échelle de la perception - Échelle de la représentation

À partir d'un fruit ou d'un légume, il s'agissait d'expérimenter la notion d'échelle. Pas un simple agrandissement, ni un trompe-l'œil, mais un basculement progressif d'une réalité observée vers un autre niveau de perception, un monde imaginaire...

